



*Международная
научно-практическая конференция*

**9-11
ОКТАБРЯ
2023**



ПЕРВЫЕ КУЛАКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

*с. Хмелита Вяземского района,
Смоленской области*



Порядок работы

9 октября 2023 г.

12.20	Прибытие участников Чтений в г. Вязьма. Встреча у здания вокзала Гостям из Москвы и следующим через Москву рекомендуем воспользоваться поездом «Ласточка». Отправление из Москвы (Белорусский вокзал) в 9.56, прибытие в Вязьму — 12.15.
12.40 – 14.30	Заселение в гостиницу «Вязьма» (ул. Космонавтов, д. 4). Обед
14.30 – 15.10	Трансфер в музей-заповедник «Хмелита»
15.15 – 15.30	Возложение цветов на могилу основателя музея В.Е. Кулакова и к памятнику Грибоедову
15.30 – 15.45	Регистрация участников Чтений
16.00 – 18.00	Торжественное открытие Чтений. Приветствия. Музыкальная программа
18.30 – 19.15	Трансфер в г. Вязьма
19.15 – 20.00	Ужин в гостинице «Вязьма»

10 октября 2023 г.

7.30 – 9.00	Завтрак в гостинице «Вязьма»
09.00 – 09.45	Трансфер из гостиницы «Вязьма» в музей-заповедник «Хмелита»
10.00 – 13.15	Первое пленарное заседание Для докладчиков, выступающих 11 октября, — экскурсия по Хмелите (дворец, парк, музей П.С. Нахимова) и ее окрестностям
13.15 – 14.15	Обед
14.15 – 17.30	Второе пленарное заседание Для докладчиков, выступающих 11 октября, — посещение объектов, связанных с П.С. Нахимовым (Спас-Волжинское, Городок), и др.

17.30 – 18.15 Трансфер в г. Вязьма

18.30 – 20.00 Дружеский ужин в гостинице «Вязьма»

11 октября 2023 г.

7.30 – 9.00 Завтрак в гостинице «Вязьма»

9.00 – 9.45 Автобусная экскурсия по Вязьме

09.45 – 10.20 Трансфер из Вязьмы в музей-заповедник «Хмелита»

10.30 – 13.00 Третье пленарное заседание
Для докладчиков, выступивших 10 октября, — экскурсия по дворцу, усадебному парку, селам Григорьевское с остатками усадьбы Лыкошиных и Липицы — в бывшую усадьбу А.С. Хомякова

13.00 – 13.30 Подведение итогов Чтений

13.30 – 14.30 Обед

14.30 – 15.00 Трансфер в музей «Богородицкое поле»

15.00 – 15.30 Экскурсии по музею «Богородицкое поле»

15.30 – 17.00 Военно-патриотическая акция «Время помнить»

17.00 – 17.30 Трансфер в г. Вязьма

Участникам из Москвы и следующим через Москву рекомендуем поезд «Ласточка» отправлением из Вязьмы в 17.48

Открытие и научная программа

9 октября

16.00 – 18.00

Торжественное открытие Чтений

Приветствия

Кулакова Надежда Викторовна, генеральный директор Государственного историко-культурного и природного музея-заповедника А.С. Грибоедова «Хмелита»

Ивушин Михаил Юрьевич, начальник Департамента Смоленской области по культуре

Сергий, епископ Вяземский и Гагаринский

Демидова Инна Васильевна, глава МО «Вяземский район» Смоленской области

Евтюхин Юрий Алексеевич, директор Государственного музея-заповедника «Остафьево» — «Русский Парнас»

Леонидов Виктор Владимирович, ведущий научный сотрудник Дома русского зарубежья им. Александра Солженицына

Музыкальная программа

В. Лютов, сл. А. Ларченкова. «Хмелита»; исполняет **ансамбль «Благовест»**, концертмейстер **Павлюченкова Юлия Валерьевна**

А.С. Грибоедов «Два вальса», исполняет **Власова Ольга Эдуардовна**, концертмейстер **Алексеева Наталья Владимировна**

А. Шор «Вальс на темы песен о Великой Отечественной войне», исполняет **Власова Ольга Эдуардовна**, концертмейстер **Алексеева Наталья Владимировна**

А. Даргомыжский, сл. А. Дельвига. «Минувших дней очарование...»; исполняют **Балашова Оксана Сергеевна**, **Панченко Светлана Валерьевна**, концертмейстер **Павлюченкова Юлия Валерьевна**

Н. Писаренко, сл. В. Шипкова. «Это Россия, моя Россия»; исполняет **ансамбль «Благовест»**, концертмейстер **Синдер Светлана Александровна**

10 октября

10.00 – 13.15

Первое пленарное заседание

Заседание ведут: *Н.В. Кулакова, М.В. Скороходов*

Воронцова Галина Николаевна (г. Москва), кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Категория «ненависть» в статье А.Н. Толстого «Я призываю к ненависти» и рассказе М.А. Шолохова «Наука ненависти»

Поль Дмитрий Владимирович (г. Москва), доктор филологических наук, профессор, Московский педагогический государственный университет

Тема плена в публицистике и прозе К.М. Симонова, М.А. Шолохова и И.Г. Эренбурга 1941–1942 гг.

Коржова Инесса Николаевна (г. Москва), кандидат филологических наук, доцент, Московский финансово-промышленный университет

Образ Смоленщины в творчестве К.М. Симонова

Папкина Елена Алексеевна (г. Москва), доктор филологических наук, доцент, старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Трилогия Всеволода Иванова о Бородинском поле: контексты истории

Андреева Екатерина Александровна (г. Москва), кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Древнерусские мотивы и образы в стихотворениях Арсения Тарковского 1941–1945 гг.

Николаев Дмитрий Дмитриевич (г. Москва), доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН

«С победоносным новым годом, непобедимая страна!»: поэзия «Правды» начала 1943 года

Скорыходов Максим Владимирович (г. Москва), кандидат филологических наук, доцент, старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Грибоедов в фокусе изданий периода Великой Отечественной войны

Карпенко Ирина Александровна (г. Санкт-Петербург), кандидат исторических наук старший преподаватель, Санкт-Петербургский государственный экономический университет

Выставки в блокадном Ленинграде (по материалам ленинградской прессы 1941–1944 годов)

Королева Ангелина Максимовна (г. Москва), аспирант, НИУ «Высшая школа экономики»

Письма читателей Б.Л. Пастернаку в годы Великой Отечественной войны

Второе пленарное заседание

14.15 – 17.30

Заседание ведут: *Г.А. Воронцова, Е.А. Папкова*

Павельева Юлия Евгеньевна (г. Москва), кандидат филологических наук ведущий научный сотрудник, ГБУК г.Москвы «Дом русского зарубежья»

Рябцева Юлия Андреевна (г. Москва), научный сотрудник, ГБУК г.Москвы «Дом русского зарубежья», магистрант, ГАОУ ВО г.Москвы «Московский городской педагогический университет

Тематический комплекс «Куликово Поле» в произведениях И.С. Шмелева и А.И. Солженицына

Михаленко Наталья Владимировна (г. Москва), кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Агитационные плакаты В.В. Маяковского и «Окна ТАСС» 1941–1945 годов

Миннуллина Фатыма Халиулловна (г. Казань), кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан

Великая Отечественная война в татарской драматургии 1940–1950-х гг.

Слюсаренко Лидия Михайловна (ст. Вешенская Ростовской обл.), ученый секретарь, Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова

Российско-белорусский диалог культур сквозь призму творчества М.А. Шолохова: общие культурные константы и литературные параллели

Борисова Дарья Максимовна (г. Москва), младший научный сотрудник, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН

Судьба музея-усадьбы в военное время в прозе К.Г. Паустовского (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 22-18-00051 <https://rscf.ru/project/22-18-00051/>)

Воронина Юлия Николаевна (с. Константиново Рязанской обл.), заведующая отделом охраны, восстановления природного ландшафта и мемориальных объектов, Государственный музей-заповедник С.А. Есенина

Усадьба Л.И. Кашиной в селе Константиново в военные и послевоенные годы и ее восстановление

Поташова Ксения Алексеевна (г. Москва), кандидат филологических наук доцент, Государственный университет просвещения

Поля ратной славы в творчестве В.А. Жуковского

Николаева Алла Александровна (г. Москва), кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Поля сражений Первой мировой войны и судьбы русских воинов в творчестве С.А. Есенина (исследование выполнено в ИМЛИ РАН на средства гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-01239, <https://rscf.ru/project/23-28-01239/>)

Жижиян Сергей Филиппович (г. Быхов, Могилевская обл., Республика Беларусь), магистр исторических наук, директор, Быховский районный историко-краеведческий музей

«Окопное творчество» в период Великой Отечественной войны: вопросы атрибуции и музеефикации

Федорчук Евгения Игоревна (г. Быхов, Могилевская обл., Республика Беларусь), магистр искусствоведения, научный сотрудник, Быховский районный историко-краеведческий музей

Песни и стихи партизан, написанные в тылу врага. Смоленщина — Беларусь, 1942–1944 годы» (из фондов Быховского историко-краеведческого музея)

Галиева Ляйсан Шаукатовна (г. Казань), кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Институт языка, литературы и искусства имени Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан

Письма татарских писателей-фронтовиков как отражение литературной жизни в годы Великой Отечественной войны

Алексеева Анастасия Андреевна (г. Кострома), кандидат филологических наук, преподаватель, Военная академия радиационной, химической и биологической защиты имени Маршала Советского Союза С.К. Тимошенко Министерства обороны РФ

Работа с исторической информацией на занятиях РКИ (славные страницы военной истории России в аудитории иностранных курсантов)

11 октября

10.30 – 13.00

Третье пленарное заседание

Заседание ведут: *А.И. Ельчанинов, Б.У. Серазетдинов*

Безугольный Алексей Юрьевич (г. Москва), доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник, Институт российской истории РАН, Государственный музей обороны Москвы

Тринадцать неизвестных дивизий народного ополчения: история несформированных дивизий

Дроздов Константин Сергеевич (г. Москва), кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, заведующий научным архивом ИРИ РАН, Институт российской истории РАН

Бои на Богородицком поле в октябре 1941 г. глазами бывших московских ополченцев: по материалам стенограмм бесед Комиссии Минца

Серазетдинов Борис Уразбекович (г. Москва), доцент, кандидат исторических наук. ведущий научный сотрудник, Институт российской истории РАН, член Научного Совета Российского военно-исторического общества., ученый секретарь Секции по военной истории Научного совета РАН по фундаментальным вопросам российской и зарубежной истории

Отражение событий в Вяземском котле в 1941 г. в воспоминаниях народных ополченцев Москвы (по документам Научного архива ИРИ РАН)

Горбунов Андрей Михайлович (г. Москва), старший научный сотрудник, Государственный музей обороны Москвы

2-й гвардейский механизированный корпус в сражении на реке Миус в июле 1943 года

Ельчанинов Анатолий Иванович (г. Москва), кандидат географических наук, ведущий научный сотрудник, руководитель Центра картографии и геоинформационных систем, Российский научно-исследовательский института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева

Советские захоронения в Китайской Народной Республике: опыт создания информационного свода памятников советским воинам

Зайцева Галина Алексеевна (г. Москва), кандидат биологических наук, генеральный директор, ООО «Экокультура»

Поля сражений как ассоциативный культурный ландшафт

Коломийцева Елена Юрьевна, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой журналистики Московского государственного института культуры

Фотолетопись войны в журнале «Работница» 1941–1945 гг.

Стрельбицкий Константин Борисович (г. Москва), председатель Правления, Московский Клуб истории флота

Немецкие военные указатели как документальный источник по составу оккупационных гарнизонов в советских населенных пунктах в период Великой Отечественной войны (на примере города Вязьмы в 1941–1943 годах)

Каркотко Андрей Юрьевич (Вилейка Минской области, Республики Беларусь), Вилейский краеведческий музей, директор

Воинские захоронения XIX–XX веков на территории Вилейского района

Парамонова Алевтина Александровна (г. Москва), старший научный сотрудник Центра картографии и геоинформационных систем, Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева

Методика составления карт объектов культурного наследия периода Великой Отечественной войны на примере музея-заповедника «Бородинское поле»