

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
----------------	---

РОССИЯ XV–XVIII вв.

С. М. Шамин

Продвижение Российского государства на юг в XVI–XVII столетиях: освоение «Поля»	10
---	----

Н. И. Никитин

Предтечи казачества: критерии определения и обстоятельства появления ...	38
--	----

Д. В. Сень

Российское казачество в начале XVIII в.	71
--	----

В. Б. Перхавко

Крепостное право в истории России: понятийно-терминологический аспект	88
---	----

ИСТОРИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

С. В. Кудряшов

Новые документы и дискуссионные вопросы внешней политики СССР накануне Второй мировой войны	134
---	-----

В. С. Христофоров

Советские военнопленные периода Великой Отечественной войны (1941–1945): проблемы сохранения исторической памяти, поиска и оцифровки архивных документов	162
--	-----

Приложение

Перечень основных архивов и музеев России и Германии, в которых хранятся документы и материалы по советским военнопленным	185
---	-----

А. В. Марчуков

Психологическое состояние населения юго-востока УССР во время и после нацистской оккупации, 1941–1945	190
---	-----

ИСТОРИОГРАФИЯ

Д. Б. Павлов

Послеоктябрьский меньшевизм: размышления об итогах и перспективах изучения	207
--	-----

Т. М. Смирнова

Становление системы общественного дошкольного воспитания в советской России. 1917–1930-е гг.: Основные итоги и актуальные вопросы изучения	250
--	-----

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА

<i>В. В. Зверев</i> Социальная утопия и консерватизм в начале 1860-х гг. (Н. Г. Чернышевский и Ф. М. Достоевский)	286
<i>Н. В. Черникова</i> Ф. М. Достоевский и либерально-консервативный дискурс 1860–1880-х гг.	312
<i>В. С. Парсамов</i> Ф. М. Достоевский в творческом сознании В. С. Соловьева	333
<i>В. П. Булдаков, Т. Г. Леонтьева</i> Первая мировая война: основные тренды российской культурной жизни	370
<i>С. М. Соловьёв</i> Проблемы текстологии рассказа Варлама Шаламова «Шерри-бренди» ...	401
<i>Приложение</i>	
<i>Варлам Шаламов</i> Шерри-бренди	411
Сведения об авторах	418