

Отзыв

на автореферат диссертации

КОВАЛЬСКОЙ ЕЛЕНЫ ЮРЬЕВНЫ

«БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИ ЕЛИЗАВЕТЫ
ФЕДОРОВНЫ: РУКОВОДСТВО, СТРУКТУРА, ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ,
ЖЕРТВОВАТЕЛИ (1884–1918)»,

представленной на соискание ученой степени
кандидата исторических наук
по специальности 5.6.1. – Отечественная история

Великая княгиня Елизавета Федоровна занимает особое место в российской истории и культуре. Будучи канонизированной Русской Православной Церковью в чине преподобномученицы, она во многом является примером для подражания для тысяч людей. Интерес к ее личности, биографии, благотворительной деятельности, мученическому подвигу стимулирует исследовательскую активность профессиональных историков, среди которых автор представленного реферата пользуется заслуженным авторитетом благодаря изданным в разные годы (2009, 2016, 2018 гг.) фундаментальным публикациям документов о жизни и деятельности великой княгини.

Опираясь на уже наработанную информацию, Е.Ю. Ковальская ставит перед собой новую масштабную задачу «досконального изучения деятельности благотворительных учреждений, находившихся под началом великой княгини за весь период ее жизни в России путем комплексного анализа их механизмов функционирования»(с.4). Причем опыт благотворительности Елизаветы Федоровны рассматривается в контексте сотрудничества государства и общества в благотворительной сфере Российской империи. Такая задача в научной литературе ставится впервые.

Историография благотворительности в Российской империи в целом и, в частности, благотворительных учреждений Елизаветы Федоровны представлена в реферате достаточно подробно, выделены основные историографические этапы.

Вызывает доверие и представленная в работе источниковая база, которая включает в себя как опубликованные документы (нормативные документы, материалы делопроизводства, источники личного происхождения, периодику, справочные издания), так и неопубликованные материалы 8 архивов, в которых сохранилась документация организаций великой княгини и источники личного происхождения (с. 15).

Правда, возникает вопрос, насколько полное представление дает указанная база об исследуемых организациях. Речь прежде всего идет об их количестве. Автор выявляет всего 133 организации, состоявшие под

патронатом Елизаветы Федоровны. Однако неясно, какая «почти неиспользуемая учеными делопроизводственная документация» использовалась для составления сводной таблицы организаций, существовавших под покровительством Елизаветы Федоровны (с.18). Как соотносится эта документация с уже известным в литературе списком С.А. Ансерова, составленного в 1916 г. Не совсем понятно, почему учебные заведения под покровительством великой княгини автор явно не относит к благотворительным (с. 28) – ведь они также оказывались материальную помощь обучающимся.

В автореферате достаточно репрезентативно показано постепенное формирование развернутой сети благотворительных учреждений, создание предпосылок для появления единой управленческой системы учреждениями под началом великой княгини, которая так же постепенно вырабатывала свой собственный стиль руководства своими учреждениями, т.е. была их реальным руководителем.

Весьма важным представляется выявление автором разнообразных деловых контактов организаций великой княгини друг с другом, начиная от предоставления помещений друг другу до финансирования одной организации другой и совместных долгосрочных проектов (с.28). Автор выделяет пять основных моделей управления организациями: три коллегиальные и две, предполагавшие единоличное руководство учредителя (с.27).

Отдельно анализируется участие в реализации проектов великой княгини членов императорской семьи, представителей московской элиты и сотрудников великокняжеского двора. Главными покровителями благотворительных проектов великой княгини выступали ее супруг московский генерал-губернатор великий князь Сергей Александрович, ее зять император Николай II, родная сестра императрица Александра Федоровна.

Исследователь вводит в научный оборот понятие «управленческая команда великой княгини», то есть выявляет круг лиц, связанных с Елизаветой Федоровной многолетним сотрудничеством, обладавших не только средствами, но и огромным организационным опытом, что во многом объясняло эффективность организаций великой княгини. Ядром «управленческой команды» великой княгини были служащие великокняжеского двора.

Дискуссионным представляется финальный вывод автора о том, что «великая княгиня Елизавета Федоровна, несмотря на свой великокняжеский титул, в подавляющем большинстве выступала в благотворительной сфере как общественный деятель, а не представитель государства» (с.30) особенно в свете сделанного заключения о том, что «организации Елизаветы Федоровны опирались на административный ресурс (с.20)».

Однако не вызывает сомнения тот вывод автора, что великой княгиней Елизаветой Федоровной «была создана масштабная и эффективная система

благотворительных учреждений, пронизанных сетью внутренних связей и осуществлявших общие проекты» (с.29). По результатам проведенного исследования Елизавету Федоровну можно назвать достойной преемницей императрицы Марии Федоровны и императрицы Марии Александровны в деле развития сети благотворительных учреждений в Российской империи.

Автор сделала принципиально новый шаг в историографии, представив учреждения великой княгини как единую систему, сформировала базу для создания Энциклопедии благотворительных учреждений великой княгини Елизаветы Федоровны.

Судя по автореферату, а также по публикациям, в которых отражены основные положения исследования, диссертация полностью соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям по п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» от 24 сентября 2013 г. № 842 (с изменениями от 21 апреля 2016 г. № 335), работа заслуживает присуждения автору искомой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. — Отечественная история».

Анастасия Юрьевна Дунаева,
кандидат исторических наук,
независимый исследователь

А.Ю. Дунаева

125363, Москва брицуса, 24-109,
тел.: +7 (916) 8:
Dunaeva07@ma

Подпись А.Ю. Дунаевой упрощено

23.01.23

Е.Е. Тимошенко,
Зав. орг. кадр. в

